

EDITORIAL

N.º 1 (2005)

En este primer número de la revista el monográfico se centra en el análisis de la convergencia que, bajo el paraguas del OMPI y el OMC, se está produciendo entre los dos grandes sistemas de protección de los derechos de autor (el sistema de *copyright* anglosajón y el sistema de *droit d'auteur* continental), sobre todo a partir de la entrada en juego de las tecnologías digitales y en red. Además de dos artículos que tratan en profundidad de este tema, se transcriben los debates que tuvieron lugar en dos mesas redondas que, con la participación de expertos internacionales, se celebraron en Barcelona organizadas por la UOC.

Este número también incorpora otros artículos en torno a la incidencia de las tecnologías de la información y la comunicación en el derecho y la política. La profesora Rosa Borge, con un trabajo sobre la participación política electrónica, trata de ordenar y aclarar el panorama diverso de las experiencias de participación política electrónica más recientes -tanto en Cataluña como en España. El profesor Agustí Cerrillo, ante el creciente volumen de información que, gracias a las tecnologías, las administraciones públicas ponen -o podrían poner- al alcance de los ciudadanos, se plantea hasta qué punto no sería ya necesario el establecimiento de un nuevo régimen jurídico que asegurara el acceso (no meramente pasivo, sino *activo*) del ciudadano a la información de las administraciones públicas con todas las garantías de universalidad, calidad, continuidad, certeza y protección del usuario.

Esperamos que este primer número sea del interés del lector. Estamos abiertos a todos los comentarios y aportaciones que nos permitan mejorar en próximas ediciones. Y, como decíamos al principio, invitamos a todos los investigadores y profesionales preocupados por la incidencia de las tecnologías en el derecho y la política a hacer suyo este espacio de difusión, debate y reflexión

Pere Fabra
Director

HERRAMIENTAS**Recomendar****Imprimir**